

darüber spricht man... im EN-Kreis

Das Buch als Thema künstlerischen Gestaltens



Am jahrhundertalten Stamm der Buchdruckerkunst angeflanscht, das ewig junge Buch. Bildhauer ist Gerhard Gröner, Sprockhövel. (Foto: Privat)

EN-Kreis. „Das Buch“, nicht irgend ein Buch, sondern den übergreifenden Titel Buch facettenreich zu malen, aus dem Block zu schnitzen oder in interessant gewachsene Steine zu hauen, dieser anspruchsvollen Aufgabe stellte sich die Gruppe Ruhr 2011 für ihre Wanderausstellung durch NRW. Oberflächlich betrachtet eine einfache Übung über ein oft beschriebenes und besungenes Kulturgut. Bei genauer Betrachtung jedoch entdeckten die acht Mitglieder eine aufregende Vielfalt in dieser Herausforderung. So unterschiedlich die Ergebnisse geworden sind, so verschiedenartig

Diskussionen über Prozesse und Qualität. Alle Teilnehmer, Gerhard Gröner, Sprockhövel; Friedrich Kean, Witten; Scarlett Neumann, Hattingen; Claudia Schotte, Witten; Silvia Slapka, Bochum; Monika Wellnitz, Hattingen; Arsene Wiesemann, Hattingen und Käthe J.S. Wissmann, Bochum, zeigten in ihrer ersten Gruppenausstellung in Witten-Herbede gemeinsam großformatige Exponate unterschiedlicher Themen. Das erste gemeinsame Thema „Das Buch“ geht als Wanderausstellung durch NRW. Fast 30 Skulpturen, Installationen und Bücher